



**Universidade Federal do Ceará**  
**Pró-Reitoria de Graduação**  
**Coordenadoria de Projetos e Acompanhamento Curricular**

**PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA**

Ano/Semestre
2015.2

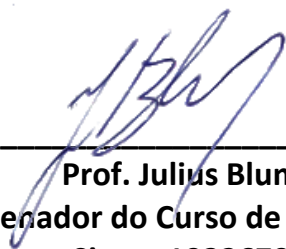
<b>1. Identificação</b>		
1.1. Unidade Acadêmica: Pró-Reitora de Graduação		
1.2. Curso(s): Agronomia		
1.3. Nome da Disciplina: Diferença e enfrentamento profissional nas desigualdades sociais		Código: PRG0005
1.4. Professor(a):		
1.5. Caráter da Disciplina:    ( ) Obrigatória    ( X ) Optativa		
1.6. Regime de Oferta da Disciplina:    ( X ) Semestral    ( ) Anual    ( ) Modular		
1.7. Carga Horária (CH) Total: 64h	CH Teórica: 64h	CH Prática:
<b>2. Justificativa</b>		
<p>Trabalhar o enfrentamento das diferenças procurando equalizar o respeito pela diversidade, as relações e profissionais é uma obrigação das varias instituições, entre elas as universidades. A compreensão dos fenômenos envolvidos na diversidade humana e ambientas pode ser construída pela intelectualidade dos sujeitos apoiada na resistência a modelos neoliberais e a influencia as sociedades de controle. Nessa perspectiva, a disciplina como Diferença e enfrentamento profissional nas desigualdades sociais torna-se um espaço para sensibilizar os discentes para as problemáticas que envolvem questões relacionadas às etnias e africanidades, a tecnocultura, ao gênero, ao meio ambiente e aos direitos humanos. Trata se de uma disciplina de estrutura aberta e isso significa que sua existência se consolida como uma iniciativa para a sensibilização de problemas que devem ser tratados em aprofundamentos posteriores em fóruns ou disciplinas relacionadas. Esta disciplina será oferecida na modalidade de educação a distancia para todos os cursos da universidade. Trata se de uma necessidade orientada pela PROGRAD-UFC e pelo MEC.</p>		
<b>3. Ementa</b>		
Ambientação em EaD. Desigualdade social no Brasil ontem e hoje. Direitos Humanos como construção cultural. Relação na sociedade sustentável, ambiente natural e ambiente cultural. Tecnocultura, tecnologia e tecnocracia. Cultura étnica e africanidades na sociedade de diversidade. Papel e identidade de Gênero. Avaliação em EaD.		
<b>4. Objetivos – Geral e Específicos</b>		
1. Traçar o panorama das desigualdades sociais no Brasil, dando ênfase a questões de gênero, classe e etnia. Discutir o que tem sido feito para enfrentar, abolir ou minorar estas diferenças, focalizando aspectos históricos, políticos e educacionais;		
2. Problematizar as noções de enfrentamento profissional na diversidade e na diferença;		

<p>3. Estudar a importância do enfrentamento profissional no desenvolvimento das relações humanas na perspectiva da diferença;</p> <p>4. Problematizar a diversidade nas relações profissionais.</p>	
5. Descrição do Conteúdo/Unidades	Carga Horária
1. Ambientações em EaD	8
2. Desigualdade social no Brasil ontem e hoje: reprodução e mudanças.	8
3. Direitos Humanos como construção cultural	8
4. Relação na sociedade sustentável, ambiente natural e ambiente cultural.	8
5. Tecnocultura, tecnologia e tecnocracia	8
6. Cultura étnica e africanidades na sociedade de diversidade.	8
7. Papel e identidade de Gênero	8
8. Avaliação em EaD.	8
<b>6. Metodologia de Ensino</b>	
<b>7. Atividades Discentes</b>	
<b>8. Avaliação</b>	
A avaliação será realizada com base nas participações obrigatórias sugeridas em ambiente virtual.	
<b>9. Bibliografia Básica e Complementar</b>	
<p><b>Básica:</b></p> <p>BRASIL/SECRETARIA ESPECIAL DE DIREITOS HUMANOS. Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei 8069/90). Brasília, 2008.</p> <p>BRASIL/COMITÊ NACIONAL DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS/ SECRETARIA ESPECIAL DOS DIREITOS HUMANOS. Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos. Brasília: MEC/MJ/UNESCO, 2009.</p> <p>REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS SOCIAIS - VOL. 15 No 42. Fevereiro/2000.</p> <p>LEMOS, André. Cibercultura, tecnologia e vida social na cultura contemporânea. 3. ed. Porto Alegre: Sulina, 2007. 295 p. ISBN 9788520503058 (broch.).</p> <p>SOUZA, Leonardo Lemos de; ROCHA, Simone Albuquerque da. Formação de educadores, gênero e diversidade. Cuiabá, MT: EdUFMT, 2012. 183 p. (Gênero e diversidade) ISBN 9788532704252 (broch.).</p> <p>BELLONI, Maria Luiza. Educação a distância. 4. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2006. 115 p. (Coleção Educação Contemporânea) ISBN 8585701773 (broch.).</p>	

**Complementar:**

DUSSEL, Enrique. Europa, modernidade e eurocentrismo. In: LANDER, Edgardo. (Org.). A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais. 1ª. ed. Buenos Aires,: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO, 2005.

PALLOFF, Rena M.; PRATT, Keith. O aluno virtual: um guia para trabalhar com estudantes on-line Porto Alegre: Artmed, 2004.



---

**Prof. Julius Blum**  
**Coordenador do Curso de Agronomia**  
**Siape: 1932679**